

Утверждено на заседании Оргкомитета
« 12» февраля 2026 года
Канапьянова Р.М
Председатель Оргкомитета

ПОЛОЖЕНИЕ
о XXV Евразийском конкурсе
высокой моды национального костюма
«Этно Эрато»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения в 2026 году юбилейного XXV Евразийского Конкурса высокой моды национального костюма «Этно Эрато» (далее – Конкурс), требования к участникам Конкурса, заявкам и порядку их представления на Конкурс, сроки проведения Конкурса. Положение действует до завершения конкурсных мероприятий.

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 25.11.2025 №858 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2036 года».

1.3. Конкурс представляет собой действующую коммуникативную площадку для практического применения межкультурного обмена посредством активного участия представителей этнокультурных, творческих объединений, художников модельеров в деятельности по сохранению самобытной культуры этнических костюмов и традиционных ценностей народов пространства Евразии.

1.4. Инициатор и организатор Конкурса — Региональная общественная организация содействия сохранению этнокультурных традиций женщин «Форум женщин Евразии» (далее - Организатор).

Конкурс проводится при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы, Государственного бюджетного учреждения «Московский дом национальностей» (далее – ГБУ «МДН»), Международного союза неправительственных организаций «Ассамблея народов Мира», Московского государственного академического театра «Русская песня».

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Основными целями Конкурса являются содействие интеграции культур разных народов, взаимопроникновению и развитию этнокультурного диалога, демонстрация исторических ценностей традиционного национального костюма и его многообразия, сочетающегося с тенденциями современной высокой моды.

Уникальность проекта заключается в широкой палитре конкурсного показа этнических костюмов в рамках иллюстрации исторического этнокультурного богатства народов евразийского пространства.

2.2. Основными задачами Конкурса являются:

- сплочение и единение народов России, а также других стран посредством изучения и популяризации культур и традиций, изучения истории, взаимопроникновения и развития межнационального диалога народов;

- вовлечение молодежного ресурса в процесс межкультурной коммуникации;

- взаимодействие этнокультурных общественных организаций с государственными структурами в условиях укрепления принципов народной дипломатии;
- открытие новых имен, представление талантливых авторов в сфере дизайна этнического костюма.

3. УСЛОВИЯ КОНКУРСА:

3.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Лучший славянский костюм»
- «Лучший костюм народов Кавказа»
- «Лучший восточный костюм»
- «Лучший костюм финно-угорских народов»
- «Лучший костюм народов Севера, Сибири и Дальнего Востока»
- «Этнические мотивы в современном костюме»
- «Лучший костюм народов Африки»
- «Ретро этнического костюма»
- «Лучший этнический сценический костюм в действии»

3.2. Коллекция может быть представлена с вокальным сопровождением, с применением элементов хореографии, в виде отрывка из спектакля и др.

3.3. В каждой номинации участник может представить не более 7 (семи) костюмов.

3.4. Привлечение моделей для демонстрации коллекции Организатор осуществляет по предварительной договоренности с участником.

3.5. Заявки принимаются в срок до 10 сентября 2026 года.

3.6. Для участия в Конкурсе подается заявка по установленной форме (образец прилагается). В заявке указывается наименование участника (Ф.И.О или название коллектива), название конкурсной номинации, название коллекции и описание костюма, адрес и контактные телефоны.

3.7. К заявке прилагается ссылка на фотографии либо видеофайл, в которых представлен костюм (коллекция костюмов). Фото- и видеоматериалы являются обязательным условием для участия в конкурсе.

3.8. В Конкурсе могут принимать участие российские и иностранные граждане и организации, предоставившие заявки в соответствии с условиями Конкурса.

3.9. Проезд и проживание участников Конкурса осуществляется за счет направляющей стороны.

3.10. В случае нарушения участником Конкурса условий Конкурса, изложенных в настоящем Положении, Организатор вправе не допустить такого участника к Конкурсу или отстранить его на любом этапе от дальнейшего участия.

3.11. Организатор оставляет за собой право на фото- и видеосъемку Конкурса и дальнейшую ее трансляцию с использованием фрагментов конкурсных материалов участников, фото- и видеоизображения участников и/или их представителей по

телевидению, радио, в сети Интернет и в иных источниках без выплат гонорара участникам или их представителям.

3.12. Подавая заявку, участник Конкурса дает согласие Организатору на фрагментарное использование представленных материалов на безвозмездной основе в любых СМИ, в сети Интернет и на иных информационных ресурсах.

3.13. Все аудио- и видеоматериалы, представленные на Конкурсе, не рецензируются.

3.14. Подавая заявку на участие, конкурсанты подтверждают согласие на сбор, обработку и использование персональных данных, представленных в заявке в аналитических, информационных и других целях и в работе Организатора.

4. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурсный день 27 сентября 2026 года. Гала-концерт победителей и лауреатов состоится 28 сентября 2026 года.

Регламент проведения Конкурса:

Первый этап — с момента объявления по 1 июня 2026 г

Рассылка информации о Конкурсе в субъекты Российской Федерации, зарубежным участникам и всем заинтересованным лицам, распространение информации о Конкурсе в СМИ, консультирование потенциальных участников по условиям Конкурса.

Второй этап — с 1 июня по 10 сентября 2026 г

Период подачи и сбора заявок на участие в Конкурсе. Работа Оргкомитета

Третий этап — с 25 августа по 20 сентября 2026 года.

Работа Оргкомитета. Формирование состава жюри. Утверждение участников Конкурса.

Четвертый этап — со 2 по 26 сентября 2026 года.

Организационно-подготовительная работа по проведению Конкурсных дней.

Пятый этап — 27 сентября 2026 года.

Конкурсный день. Подведение итогов Конкурса. Определение победителей.

Шестой этап — 28 сентября 2026 года.

Гала-концерт победителей и лауреатов Конкурса.

4.2. Рассылку в субъекты Российской Федерации информационных материалов о проведении Конкурса в рамках **Первого этапа** проводит ГБУ «МДН». Оповещение зарубежных участников, СМИ равно как и консультирование участников по условиям Конкурса выполняет Организатор.

4.3. Сбор заявок в рамках **Второго этапа** осуществляет Организатором.

4.4. Заявки на участие в конкурсе принимаются по электронной почте: **etnoerato@ya.ru**

4.5. К участию в Конкурсе допускаются поданные в срок заявки, при условии заполнения всех обязательных пунктов формы заявки.

4.6. Заявки, поданные после окончания срока подачи, указанного в пункте 4.1., не

рассматриваются и к участию в Конкурсе не допускаются.

4.7. В рамках **Третьего этапа** Оргкомитет рассматривает поступившие заявки и определяет состав участников Конкурса по номинациям.

4.8. Утвержденные списки участников передаются Организатору для формирования документации для членов жюри.

4.9. Организатор на основании полученных списков формирует график показов в Конкурсный день и доводит его до сведения участников.

4.10. Оргкомитет определяет состав членов жюри.

4.11. На **Четвертом этапе** Организатор проводит подготовительную работу по проведению Конкурсных дней. Осуществляется подготовка и изготовление печатной и наградной продукции.

4.12. **Пятый этап** Конкурса проводится в ГБУ «МДН» в воскресенье 27 сентября. В связи с этим ГБУ «МДН» несет организационную ответственность в соответствии с графиком работы учреждения, установленным пропускным режимом и соблюдением необходимых мер безопасности.

4.13. В начале конкурсного дня проводиться кастинг моделей, участвующих в демонстрации коллекций.

4.14. По итогам конкурсного дня жюри проводит подведение итогов и определяет победителей в каждой номинации.

4.15. **Шестой этап** – Гала-концерт победителей и лауреатов состоится 28 сентября 2026 года в 18.00 в Московском государственном академическом театре «Русская песня». Участникам предоставляется сцена для репетиции в первой половине дня.

4.16. Гости на Гала-концерт проходят по пригласительным билетам (при предъявлении паспорта). Участники Гала-концерта проходят по спискам (при предъявлении паспорта).

5. ПОРЯДОК РАБОТЫ И СОСТАВ ЖЮРИ

5.1. Для определения победителей Конкурса по номинациям Организатором создается профессиональное жюри Конкурса и назначается его председатель.

5.2. В состав жюри приглашаются признанные модельеры и дизайнеры, деятели культуры, лауреаты Конкурса прошлых лет, представители органов государственной власти, общественных объединений и организаций.

5.3. Критерии оценки работ:

- идея, воплощенная в образе;
- художественное решение;
- качество исполнения;
- национальный колорит;
- общее впечатление от коллекции.

6. НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. Победители, занявшие первые места в номинациях, награждаются главным призом Конкурса – статуэткой «Этно Эрато».

6.2. Вторые и третьи места в номинациях отмечаются дипломами.

6.3. Учреждаются специальные призы Конкурса:

- «За профессионализм» - знак «Золотые ножницы с бриллиантом»;
- «Подходящий надежды кутюрье» - вручается самому молодому дизайнеру, автору коллекции – знак «Золотая игла»;
- «За бережное сохранение народных традиций» - награда от ГБУ «МДН»
- Специальный приз от Ассамблеи народов Мира.

6.4 Печать дипломов и грамот осуществляется ГБУ «МДН» по заранее подготовленным Организатором макетов дипломов и грамот в PDF формате

7. АВТОРСКИЕ ПРАВА

7.1 Авторское право на конкурс «Этно Эрато» принадлежит Канапьяновой Раушан Мусахановне на основании свидетельства № 7369 от 2 июня 2004 года Российского авторского общества о депонировании и регистрации произведения – объекта интеллектуальной собственности.

7.2 Ответственность за соблюдение авторских прав работ, участвующих в Конкурсе, несет Автор (Коллектив авторов), представляющих данную работу на Конкурсе.

7.3 При заимствовании или использовании фрагментов чужих произведений в работах и материалах, представленных на Конкурс, должно быть обеспечено соблюдение авторских прав.

7.4 Автор конкурсной работы гарантирует Организатору Конкурса, что на момент участия автор является единственным её правообладателем, в целях соблюдения всех условий проведения Конкурса, предусмотренных настоящим Положением.

Использование материалов, предоставленных Участником на Конкурс, в соответствии с условиями настоящего Положения не должно нарушать права и законные интересы третьих лиц.

7.5 В случае, если конкурсная работа представлена коллективом авторов, необходимо заблаговременно получить согласие всех лиц на направление работы Организатору и в отношении распоряжения исключительным правом на конкурсную работу в соответствии с условиями, предусмотренными настоящим Положением.

7.6 Присылая свою заявку на Конкурс, Автор (Коллектив авторов) автоматически даёт согласие организатору Конкурса на представление работы (коллекции) в финале Конкурса, а также для фрагментарного использования присланного материала в некоммерческих целях (размещение в СМИ, в сети Интернет, в полиграфической продукции и т.п.).

8. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

8.1 Региональная общественная организация содействия сохранению этнокультурных традиций «Форум женщин Евразии», наделенная функциями Организатора в целях реализации Конкурса, привлекает подрядную (-ые) организацию (-ии), именуемые Исполнителем.

8.2 Порядок, условия и обязательства услуг Исполнителя определяются договором.

9. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Рассылка заявок в Регионы России от ГБУ «МДН»

Прием заявок:

email: etnoerato@ya.ru

Ярлыкова Зоя +79161908911;

Ванеева Алина+79167761500

Организаторы конкурса:

Канапьянова Раушан Мусахановна – председатель Координационного совета РОО «Форум женщин ЕврАзии», председатель Оргкомитета Конкурса
+7 (910) 423-52-39; email: etnoerato@ya.ru

Адрес проведения Конкурсного дня:

ГБУ «МДН», г. Москва, ул. Новая Басманная, д. 4, стр. 1

Адрес проведения Гала-концерта:

Московский государственный академический театр «Русская песня», по адресу:
Москва, Олимпийский проспект, 14, ст. метро «Проспект Мира», «Достоевская».

Вся информация о конкурсе на сайте www.mdn.ru

Заявка № _____
(заполняется организатором)

Приложение

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в XXV Евразийском Конкурсе высокой моды
национального костюма
«Этно-Эрато»**

Внимание: Заявка направляется на почту: email: etnoerato@ya.ru

Номинация _____

Название коллекции _____

Количество костюмов _____

Если нужны модели для дефиле укажите необходимое количество: _____

Дополнительная информация _____

Фото материалы** (ссылка на файлы) _____

Видео материалы** (ссылка на файлы) _____

Музыкальное сопровождение (ссылка на скачивание материала либо флеш карта с форматом MP3 аудио) _____

Название организации _____

ФИО участника _____

Дата рождения участника _____

Название организации _____

Адрес (страна, город, улица, контактный телефон, электронная почта)

**** Фото- и видеоматериалы являются обязательным условием к участию в конкурсе. Прислать их можно ссылкой на папку либо отдельными файлами в письме с заявкой.**